



Protokoll Virke-Filmforbundet om virkeområde spillefilm og tv-drama.pdf

Signers:

<i>Name/Phone</i>	<i>Method</i>	<i>Date</i>
Teisberg, Trond Anker	BANKID_MOBILE	2022-01-11 09:12
Brem, Bjørn Alexander	BANKID_MOBILE	2022-01-11 09:20



This document package contains:

- Front page (this page)
- The original document(s)
- The electronic signatures. These are not visible in the document, but are electronically integrated.



This file is sealed with a digital signature.
The seal is a guarantee for the
authenticity of the document.

Document ID:
f83e9f8a-b334-4da5-92bc-56c293a8f01a

PROTOKOLL

År 2021, den 16. desember ble det gjennomført møte mellom Hovedorganisasjonen Virke og Norsk filmforbund vedrørende spørsmål om virkeområdet til spillefilloverenskomsten og TV-dramaoverenskomsten

Partene har gjennomført møte den 16.12.2021 og drøftet virkeområdebestemmelsene i TV-dramaoverenskomsten og spillefilloverenskomsten mellom Virke og Filmforbundet.

Partene er enige om at de nevnte overenskomsters bestemmelser om virkeområde skal forstås slik at audiovisuelle produksjoner, herunder spillefilmer, som er bestilt av et mediehus/strømmetjeneste og planlegges med premiere på streaming og/eller tv følger tv-dramaoverenskomstens regelverk, mens spillefilmer som planlegges med premiere som fiksjonsbasert kinofilm følger spillefilloverenskomstens regelverk.

Partene er enige om at dette gjøres gjeldende fra protokollens signaturdato, men at ingen av partene kan kreve at produksjoner som før protokollens signaturdato har startet opp i en eller annen form skal produseres under en annen tariffavtale.

Dersom en produksjon skulle «snu» underveis før publisering, og for eksempel endre seg fra å være kinofilm under spillefilloverenskomstens regelverk til å bli en film eller tv-serie under tv-dramaoverenskomstens regelverk eller omvendt, skal partene i fellesskap søke å løse dette «in good faith» basert på overenskomstregelverkets formål, og hva som kan anses som en rimelig løsning i det konkrete tilfelle.

Partene er enige om å tydelig informere dette ut til sine medlemmer.

Avtalen signeres elektronisk.

Oslo, 11. januar 2022.

Trond Teisberg
Virke

Bjørn Alexander Brem
Norsk filmforbund

