


Vedrørende avtale om rettigheter

- a. Det er i dag inngått Avtale om rettigheter for innkjøpte/ikke-bestilte produksjoner (spillefilm og dokumentar etc.) mellom Virke Produsentforeningen og Norsk Filmforbund/F©R.
- b. Partene er på bakgrunn av dette enige om at spillefilmoverenskomstens regulering av opphavsrettigheter, samt rettighetsreguleringen i standardavtalen (bilag 1), skal erstattes av denne rettighetsavtalen. Dette gjøres formelt under partenes forhandling om ny overenskomst.
- c. Partene er enige om å gjenoppta forhandlingene på spillefilm før sommeren, og første forhandlingsmøte skal finne sted innen mai 2017.
- d. Endelig avtale forutsetter godkjenning av partenes respektive styrer.

Oslo, den 9. mai 2017


Virke


Norsk Filmforbund

Avtale om rettigheter mellom Virke Produsentforeningen og Norsk Filmforbund/F©R som gjelder for innkjøpte/ikke-bestilte produksjoner (spillefilm og dokumentar etc):

1. Overdragelse av rettigheter

Norsk filmforbund garanterer og innestår for at de gjennom forvaltningskontrakt har ervervet samtlige opphavsrettigheter som medlemmer under denne overenskomst har i medhold av åndsverkloven, og at Norsk filmforbund er berettiget til å videre overdra disse rettighetene uten begrensninger.

2. Rettighetserverv

2.1 Produsenten erverver enerett, uten geografiske og tidsmessige begrensninger, til enhver form for eksemplarframstilling og tilgjengeliggjøring (herunder lineært, tidsforskjøvet og ikke-lineært) i forbindelse med produksjonen. Dette omfatter også avledede rettigheter (format, remake, merchandise etc), bearbeidelse, samt retten til videre-overdragelse, med de begrensninger som fremgår nedenfor.

2.2 Det presiseres at rettighetservervet etter punkt 2.1 ikke begrenser individuelle avtaler mellom regissør/manusforfattere/utvikler og produsent om royalty for utnyttelse av produksjonen.

3. Rettighetsforbehold

For medlemmer av Norsk Filmforbund med forvaltningskontrakt med F©R omfatter rettighetsoverdragelsen ikke rettigheter i henhold til åndsverkslovens spesifikke avtalelisensbestemmelser og rettigheter som klareres i *Sektor 1 tredjeparts TV- og radiodistribusjon* i NFFs forvaltningskontrakt med Norwaco. Et slikt rettighetsforbehold er ikke til hinder for utnyttelse av produksjoner i utlandet.

For produksjoner der Produsenten selger visningsrett til TV2 og Discovery, klareres rettighetene i avtale mellom Norsk Filmforbund/F©R og kringkaster/mediehus av 18.april 2016 ("Mediehusavtale"). TV2 og Discovery erverver i slike tilfeller visningsrettigheter til produksjonen i samme utstrekning som visningsavtalen mellom henholdsvis TV2 eller Discovery og produksjonsselskapet.

4. Tvister

Eventuelle tvister etter denne avtalen løses etter Voldgiftsloven 2004-05-14-25.

5. Varighet

Avtalen gjelder fra signering og til 29.10.2021. Avtalen går deretter over til å være løpende med enkeltvise 2-årsperioder, med mindre avtalen sies opp skriftlig med 6 måneders varsel før utløp av forrige avtaleperiode.

6. Praktisk gjennomføring

Partene skal besørge at det vises til herværende Avtale om rettigheter i kontrakter mellom produksjonsselskap og rettighetshaver slik:

"For medlemmer av Norsk Filmforbund med forvaltningskontrakt med F©R klareres opphavsrettigheter i "Avtale om rettigheter for innkjøpte produksjoner mellom Virke Produsentforeningen og Norsk Filmforbund/F©R av 09.05.2017"

Oslo, den 9. mai 2017


Virke Produsentforeningen
Torbjørn Urfjell


Norsk Filmforbund/F©R
Bjørn Alexander Brem

